

Buy Dirt

Choreographie: Vanesa Barambio

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 2 tag/restarts
Musik:	Buy Dirt (feat. Luke Bryan) von Jordan Davis
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, step, touch, side, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Toe strut back r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
(Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

S3: Side, behind, side, cross, ¼ turn l/rock forward, ¾ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 7-8 ¾ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - Halten (12 Uhr)

S4: Side, behind, side, cross, step, drag, stomp up 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S5: Toe-heel-toe swivels, hold, cross, side, heel, lift behind

- 1-4 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Halten
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß nach schräg links hinten anheben
(Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen)

S6: Side, drag, stomp, hold, swivet, swivet turning ¼ r, hold

- 1-2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 Linke Hacke nach rechts/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 Linke Hacke nach rechts/rechte Fußspitze nach rechts drehen in eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht links) - Halten
(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei die ¼ Drehung rechts herum weglassen - 12 Uhr)

S7: Rock back, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S8: Rock across, rock across, rock back/kick, stomp up 2

- 1-2 Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Rock side, touch, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

Tag/Brücke 2

T2-1: Rock side, close, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten